

SUOMEN MONIPUOLISIN SISUSTUSLEHTI!

KOTI JA KEITTIÖ

9/2023
12,90 e

Sisustajan syksy

ELEGANTTI RUOKAILUTILA
MEHUKKAAT SYYSVÄRIT
KORISTE-ESINEET KUNNIAAN

+
HABITARE-MESSUJEN
HOUKUTUKSET

TÄYDELLISEN
RISOTON KAAVA
& RAIKKAAT
TYRNIHERKUT

TAITEILIJAJASMIN
ANOSCHKIN JA
RÖNSYILYN RIEMU

100 SIVUA

39 SIVUA
KOTEJA

VANHAT PUITTEET,
MODERNIT RATKAISUT

KLASSIKOILLA
SISUSTETTU

HALUAN 70-LUVUN
TALON!

MÖKKI KASARI-
MUMMOLASSA

I H A N I A K O T E J A & I D E O I T A

FOKUS MEDIA

JASMIN ANOSCHKIN, 43, on Kuvataideakatemiasta valmistunut kuvanveistäjä. Hänellä on näyttely galleria HB381:ssä New Yorkissa syyskuun puolivälistä lokakuun loppuun. Jasmin kuuluu Arabian taideosastoyhdistykseen, jonka 20-vuotisjuhlanäyttely avautuu Iittala & Arabia Design Centressä Helsingissä 6.9. Jasminin teoksia on esillä myös Wäinö Aaltosen museossa Turussa 17.9. saakka. Espoon Emma-museon Collection Kakkonen -kokoelmaan kuuluu Jasminin teoksia.

Jasmin Anoschkin

Hän tekee räiskyvän persoonallisella otteella sympaattisia veistoksia puusta ja keramiikasta. Menestyneen suomalais-taiteilijan toinen New Yorkin -näyttely avautuu syyskuussa galleria HB381:ssä.

TEA HONKASALO KUVAT MARTTI JÄRVI

YKSI LEMPIPAIKOISTANI on työhuoneeni, koska siellä saa tehdä ja olla niin kuin haluaa. Ei ole sääntöjä – tai on vain minun sääntöjäni. On paljon materiaalia, josta voi tehdä kokeiluja. Voin laittaa työn palasiksi ja muokata uudelleen. Voin vaihtaa väriä ja jatkaa vanhoja töitäni. Työhuoneellani on kertakaikkisen hyvä olla.

EN LUOPUISI värikkäästä, tissiä muistuttavasta vintagesormuksestani. Löysin sen Hietalahden kauppahallista käytettyjen korujen myyjältä. Soitin heti miehelleni, että nyt voimme mennä naimisiin, sormus löytyi. Sormuksessa on hiottuja luonnonkiviä ja keinotekoinen timantti.

RAKKAIN ESINEENI on Wäinö Aaltosen kipsi-valor. Wäinö Aaltonen on minulle The Kuvanveistäjä. Vesi on elementtini ja pidän uimisesta, sovin jopa kaveritreffejä uimahalleihin, joten Aaltosen *Kahlaaja*-patsas oli pakko saada, kun se tuli vastaan keravalaisella kirpputorilla. Sen täytyi olla

enne, sillä seuraavalla viikolla minulta pyydettiin näyttelyä Wäinö Aaltosen museoon.

SISUSTUSTYYLINI on rönsyilevä. Minulla ei ole mitään tiettyä tyyliä, yritän vain hankkia tavaroita joista pidän. Yleensä ne ovat persoonallisia, värikkäitä ja jopa hieman outoja.

SALAINEN SISUSTUSPAHEENI on se, että siivoan vasta, jos joku tulee kylään. Minulla on myös liikaa astioita ja astiahulluuteni on tarttunut lapsiinikin. Kun tyttäreni muutti ja vei osan astioistani, en edes huomannut, että hän oli vienyt jotain. Sen verran paljon niitä on.

SELUNMAISEMANI on meri. Nautin merestä, kun veneilen ja pyöräilen työhuoneelleni. Veneilemme koko kesän. Meillä on pieni moottorivene, jolla pitää mennä rantoja pitkin. Lapsena kävin usein vaarin kanssa kalastamassa Porissa. Olen myös tavannut mieheni merellä, saareissa.



VINO KAAPPI löytyi Jokelan kirpputorilta. Se oli aivan meidän näköinen kaappi. Kaapin päällä on Greta Gröhn-Soinisen veistos ja Hanna Anosen grafiikkaa. Pub-kylltti on kaverin seinältä.

tyylini syyskuu 2023



VINTAGESORMUS
ON rakkain esineeni. Se on myös vihkisormukseni.



LAUTASET OVAT
Paikkarin Marin malli, jonka olen kuositannut. Oranssit lasit ovat Lincoln Kayiwan. Nanny Stillin Grappo-samppanjalasit ovat lempilasini.



VALMIITA JA keskeneräisiä teoksia työhuoneellani.

” Työhuoneellani ei ole sääntöjä – tai on vain minun sääntöjäni. Työhuoneella on kertakaikkisen hyvä olla. ”



UUSI TEOKSENI Korvasilmä-tissi-kojootti lähtee New Yorkin näyttelyyn.



OLEMME KERÄNNEET olohuoneeseen ystävien taidetta: Viggo Wallensköldin, Joel Karppasen, Mia Hamarin, Veera Kuljun, Maisa Majakan, Maija Vainosen, Anssi Kasitonin, sekä Wäinö Aaltosen ja minun omia töitäni.